



孔子 与中国古代档案事业

吕文娟 孔莹

孔子是我国伟大的思想家、政治家、教育家，在其一生从事的政治和教育活动中，特别重视对历史文化典籍档案的收集、整理和利用。孔子对档案事业的贡献和成就是多方面的，尤其在整理、编纂档案的理论实践上有突出的成就。他在实践活动中总结出系列编纂原则和方法，不仅对今天的档案文献编纂工作和档案编纂学科建设具有指导作用，而且对研究我国古代档案文献编纂体例的发展也有重要的参考价值。

一、孔子编纂档案的背景

《汉书·艺文志》记载：“古有采诗之官，王者所以观风俗，知得失，自考正也。”《礼记·王制》中记载：“天子……命太师陈诗以观得失。”可见采风的目的是为了了解各地的风俗民情各诸侯国的政绩，以便赏罚有据、安邦理国。采风所得的材料被王室保存起来，也就转化为档案，就有了档案的性质。

春秋后期，周王室微，诸侯纷争，社会混乱，使得“礼崩乐坏”。保管档案的史官的社会地位明显下降，一些人就带着自己掌管的档案作为见面礼，奔走于各国间以谋求生路。这是当时档案大量流散的一个重要原因，这也使得社会上的知识分子获得了接触、了解、利用档案的机会。

孔子晚年周游列国，寻求能施展其天下一统政治抱负的舞台，结果处处碰壁，历尽艰难。69岁时回到鲁国。孔子从政的失败，促使他转而投向治学，把治史视为治国。孔子就是在这种背景下开始对古代文化典籍进行收集和整理的。

二、编纂“六经”

《诗》即《诗经》，是我国最早的诗歌总集。共有诗

3000多篇，经孔子删定、选录305篇，分为风、雅、颂三类。孔子说诗的意义：“诗三百，一言以蔽之，曰‘思无邪’”（《为政篇》）。诗歌在春秋时期盛行，孔子把诗歌作为陶冶情操的手段。“小子何莫学夫诗？诗，可以兴，可以观，可以群，可以怨。迩之事父，远之事君，多识于鸟兽草木之名。”孔子对诗本质的描述，是当时人类文明的最高体现。《诗经》是孔子利用古诗档案删订整理作为教学用的。

《书》即《尚书》，又叫《书经》，是我国迄今所知最早的一部档案史料汇编，也可看作是一部历史记录摘要，具有极高的史料价值。收录的是周室所藏的虞、夏、商、周四朝的历史档案，划分为典、谟、训、诰、誓、命六体加以整理编订。

《礼》，现存有《周礼》、《仪礼》和《礼记》三部礼书。《周礼》原称《周官》，是一部官制汇编。规定了西周中央政府“天、地、春、夏、秋、冬”六部的执掌和属管人数，记载了周朝的典章制度，反映了周朝的社会阶级结构和经济制度、政治制度以及法制，包括统治阶段的冠、婚、丧、祭、朝、聘、射、乡等礼仪，古代亲族关系、宗法思想和贵族生活情况。孔子的政治观点和哲学思想在《周礼》中有淋漓尽致的体现，《周礼》是孔子世界观的反应。孔子传习周礼，不仅学其礼仪，更加强礼的内涵，对于礼的本质给予了系统理论的论证。《仪礼》是记载典礼仪式的书。《礼记》是儒家论说或解释礼制的文章汇编。

《乐》即《乐经》。孔子对乐造诣颇深，有着很高的鉴赏水平。他会唱歌、弹奏乐器，考察过许多古代乐曲。对乐歌有过多次中肯的评价。孔子将古代种种礼乐制度

依照标准记录在《乐经》里。“吾自卫以鲁，然后乐正，雅、颂各得其所。”(《子罕篇》)

《易》相传为周文王所作，是一部行关占卜的书籍。它分为“经”和“传”两部分。孔子将其收集、整理、编纂成档案文献汇编，反映了古人对世界的认知情况，也反映了孔子对自然科学档案的重视。妇孺皆知的成语“韦编三绝”讲的就是孔子读《易》时的情况。

《春秋》是我国现存最早的一部编年体断代史，是孔子根据《鲁春秋》并参考周王室及各诸侯国的档案文献编纂而成的。内容涉及政治、军事及自然现象。《孟子》云“世道衰微，邪说暴行有作，臣弑其君者有之，子弑其父者有之，孔子惧，作《春秋》”。孔子惧怕天下大乱的形势继续下去，他严格按照西周初年标准维护周朝统治，“寓褒贬，别善恶”。孔子曾叹曰：“知我者惟《春秋》乎？罪我者惟《春秋》乎？”可见孔子编纂《春秋》倾注了全部思想和心血。孔子删订《春秋》不仅开创史书编年体的先例，也开创了私人利用档案修史的先例，对我国编纂学发展产生了深远影响。

三、孔子的编纂思想

孔子从选择档案、考订档案到加工作序，都有一套细致、严谨的指导思想。

1. 多方收集查考档案文献材料，坚持“博约得当”原则。占有材料是前提，对档案文献的查找要根据实际需要决定其查找的范围，过犹不及。

2. “述而不作”的原则。孔子说“不作”不是反对作，而是反对“不和”而作。他对文献的讲述和整理都是经过仔细谨慎的研究的，在很大程度上保留了原有文献的思想和文辞风格。

3. 在选材上坚持“删其冗杂”、“存其精要”的原则。删去重复，即将不同版本中重复的部分删去。《史记·孔子世家》：“古老《诗》三千余篇，及至孔子，去其重……三百五篇孔子皆弦歌之。”存其精要，即经过对档案材料的认真鉴定，将有较高价值的保留下来。孔子收集到的古代帝王的公文多达三千多篇，孔子“断远取近，定可以为世法者百二十篇，以百二十篇为《尚书》”。孔子以是否可为后世效法为标准，对古代公文档案的价值作了认真鉴定，然后将具有永久保留价值的档案编纂成册。

4. “考其真伪”，经过考订将荒诞无稽的材料去掉。《论语·述而篇》记载：“子不语怪、力、乱、神”。孔子不相信鬼神，他在整理档案时就把有关“天道鬼神灾祥卜巫”之类的材料去掉了。

5. “攻(治)乎异端(杂学)，斯害也已”，即排除一切反中庸之道的议论。“六经”的成书过程实际就是孔子按照一定的指导思想有意识的收麻档案并加以整理的过程。他为此付出极大的努力和心血。

四、孔子与中国古代档案事业

虽然孔子编纂“六经”是为了作为教材教书育人，但他在客观上对中国古代档案事业做出了巨大的贡献。

1. 具有强烈的档案意识，为后世保存了较为系统的历史文献。春秋后期档案损毁流失十分严重，孔子特别重视对历史文化典籍档案的收集、抢救工作。他对文献进行整理并编成“六经”，使得宝贵的上古文献得以保存，成为后世研究上古社会的珍贵资料。

2. 利用档案传道授业，开辟了档案利用的领域，重视编纂成果社会价值的实现。任何档案都是全社会的共同财富，而商、周统治者为了垄断文化，一面将档案深藏于王宫官府，秘不外传，一面又以学在官府的教育体制剥夺了平民受教育的权利。孔子首创私学，提出“有教无类”，并将收集到的档案编成“六经”教与学生，打开了学术下移、官私并举的局面。这就从档案利用和教育对象两方面打破了贵族对文化的垄断，扩大了文化的传播。从此以后，档案不再纯粹是贵族联合阶级的统治工具，而被广泛用作传道授业的工具，这是孔子在古代档案提供利用方面所作出的巨大贡献，它开辟了档案利用的新领域，极大的加快了古代文化的传播。

3. 开创了利用档案资料编纂史书的先河。在《春秋》之后出现的《左传》和《国语》两部史书都是依据大量档案材料编著而成的，它们毫无疑问是受到《春秋》的影响。到汉代司马迁完成《史记》、班氏兄妹完成《汉书》后，利用官方档案编修千代史书成为惯例。而开创利用档案编修史书之先河者，孔子。

4. 重视自然科学档案的记载。《春秋》中记载，鲁国有37次日蚀，经考证36次均准确无误。最早的一次日全食记载，比西方早135年。鲁文公十四年(公元前613年)秋七月记“有星孛入于北斗”，天文学家公认比欧洲发现的哈雷彗星早670多年，其历法精确度也比欧洲早许多年。

5. 重视对档案文献的鉴别、考订。编纂工作离不开对史料正本清源的鉴别，对古代流传下来的档案文献都可以持怀疑的态度。孔子坚持以科学严谨的态度予以鉴别，对于把握不准、多有怀疑的文字则原样保留，绝不妄行校改。

对档案产生怀疑就要考订，考订时(下转第25页)

务利用者。档案知识服务的过程可看作是服务提供者与服务利用者进行持续交流沟通的过程,即交互过程,以达成利用者满意的结果,如图1所示。

档案知识服务是以利用者为中心,其本质上是以利用者需求为中心。因此,知识服务提供者必须尽可能地了解知识服务利用者的需求,并针对这些特定的需求开展各项档案知识服务。

按档案知识服务提供过程中服务双方交互的程度由高到低进行分类,档案知识服务的模式可分为:专职顾问服务模式、参考咨询服务模式和自助服务模式。双方交互的程度由服务标准化程度所决定。对需求量大、重复率高的档案知识服务可以借助先进的技术平台来实施标准化服务,可降低服务双方的交互程度,从而降低服务成本。而针对利用者特殊需求的服务,则需要在双方持续交互的过程中满足利用者的个性化需求。

1. 档案专职顾问服务。档案知识服务提供者为满足客户需求,指定专职顾问或顾问团队,从利用者需求分析开始到满足利用者需求为止,双方全程参与,面对面交流,力求达到利用者满意。该种服务双方的交互程度最高,双方对服务过程和结果的关注程度也最高,从而产生了较高的服务成本。

2. 档案参考咨询服务。该种服务主要用于服务提供者解答利用者提出的问题,提供必要的帮助,不需现场提供服务,服务双方交互程度较低,服务提供者相对较为被动,对利用者需求的满足程度关注度也较低。服务提供方一般利用面向人工智能的知识服务技术平台,通过个别解答利用者提出的问题,向利用者提供具体的档案知识和信息。例如,利用者可利用服务提供者提供的Email咨询服务、FAQ、网上咨询台、知识社区等方式提出问题,获得所需的档案知识。

3. 档案自助服务。服务提供者根据以往服务的经验及对利用者需求内容的分类,对低层次且重复性大的需求,借助先进的技术手段为利用者提供标准化服务和解决方案,并由利用者采用自助服务的方式满足其需求。随着数据库、知识库、人工智能等相关技术的不断发展,使得构建具有知识推理能力和知识检索能力的自助式知识服务技术平台成为可能,档案利用者可利用电话、个人电脑及友好的软件界面,根据自身需求进行自助服务。同时,服务提供者还可以采用一些推送技术,根据利用者的需求进行档案知识推送服务。

档案知识服务利用者可以通过各种渠道,将自己的

需求和利用效果反馈给服务提供者。服务提供者再根据这些反馈信息进行评估,以改进服务。

总之,档案知识服务即是对档案部门提出的一项挑战,也是摆在档案部门面前的机遇。我国档案部门要充分认识到档案知识服务的重要意义,从理论上完善档案知识服务,并在实践中不断加强档案知识服务的探索,通过开展档案知识服务,来扩大档案部门的影响,促进档案事业的长远发展。

(作者单位:南京政治学院上海分院军事信息管理系统 南昌陆军学院政工教研室)

参考文献:

1. 齐虹,石慧敏.知识服务及其在档案管理中的实现[J].北京档案,2002(8)
2. 黎艳.信息服务向知识服务转变的探悉[J].图书情报工作,2003(2)
3. 胡小琳.档案知识服务及其系统构建[J].湖北档案,2003(7)
4. 刑颖.档案部门的知识服务意识[J].档案管理,2006(3)
5. 冯湘君.档案馆与图书馆知识服务的比较分析[J].图书馆工作与研究,2006(4)

(上接第59页)本着“毋意、毋必、毋固、毋我”的原则,即不臆测、不武断、不固执、不主观。

6. 为文献材料作序,提纲挈领。《诗经》中大序冠全书,小序完诸篇,都是对一书或一篇的指导性说明。因古代档案艰深难懂,有必要加注作序,但要通俗易懂,孔子反对故弄玄虚。他强调加注作序要言简意赅;作评注要认真分析、多加理性思考;“君子不以言举人,不以人废言”。

孔子提出的查找档案文献坚持博约得当原则、编纂档案文献是述而不作的原则、重视档案编纂思想性和重视档案文献鉴辨等一系列原则被以后的刘歆父子、司马光、王国维等奉为圭臬。孔子为我国档案事业做出了不可磨灭的贡献。

(作者单位:曲阜师范大学档案馆 曲阜市档案馆)